

# 空想の世界への誘い ～眼を閉じれば広がる世界～

3年 組 番 名前 \_\_\_\_\_

【めあて】 夢や心の世界などを基にした作品の、創造的な表現の工夫を感じ取ろう。

- 1 想像を膨らませて描いた作品には、現実以上にみる人の心に響く力があります。「ピレネーの城」「叫び」「私と村」「蛇使いの女」「窓外の化粧」は、次のア～エのどれに近いでしょうか。その理由も書きましょう。

- ア 夢や空想からの発想
- イ 詩や物語、音楽からの発想
- ウ 具体物からの発想
- エ 材料や技法からの発想

教科書下 P12、13 「空想の世界への誘い」  
資料集 P14、15 「創造の世界を描く」  
P120、121 「眼を閉じれば広がる世界」

作品名	当てはまるものに○	理由 「形や色」などを手掛かりに考えて見ましょう
ピレネーの城	ア イ ウ エ	
叫び	ア イ ウ エ	
私と村	ア イ ウ エ	
蛇使いの女	ア イ ウ エ	
窓外の化粧	ア イ ウ エ	

- 2 教科書・資料集に掲載されている、絵画で、一番心に残った作品を選んで鑑賞しましょう。

選んだ作品名	作者名
--------	-----

- どんなところに魅力を感じましたか？


- 3 1, 2で学んだことを生かし、私との対話～自画像の構成を考えて見ましょう。  
向きは、縦・横どちらでも可。見開いて一枚の絵と考えても裏と表を別に考えてもOK

表一表紙

折れ部分

裏表紙